

Частное образовательное учреждение
«Православная школа во имя Святой Троицы»

«Утверждаю»

Директор

Приказ № 17
от «27» 08 2018 г.



«Согласовано»

Заместитель директора школы
по УВР [Signature]

«26» 08 2018 г.

«Согласовано»

Руководитель МО [Signature]

Протокол № 1 от
«24» 08 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету «Черчение»
8 класс
учителя Шевчук Любовь Иосифовны,
первая квалификационная категория**

Г. Ангарск
2018г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена на основе на основе требований к результатам освоения ООП ООО (ФГОС ООО) ЧОУ «Православная школа во имя Святой Троицы» с учетом программ, включенных в ее структуру. Рабочая программа составлена на основе примерной программы по направлению «Технология» (авторы-составители Т.Б. Васильева, И.Н. Иванова, Технология. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М. Вентана-Граф 2008 г, на основе авторской программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский. «Методическое пособие к учебнику «Черчение» А.Д. Ботвинникова, В.Н. Виноградова, И.С. Вышнепольского» М. Просвещение 2015. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.

Цель и задачи курса.

Целью обучения черчению является приобщение школьников к графической культуре, а также формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности.

Цель обучения предмету конкретизируется в основных задачах:

- формировать знания об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций, о способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также способах построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- научить школьников читать и выполнять несложные чертежи, эскизы; аксонометрические проекции, технические рисунки деталей различного назначения;
- развивать статические и динамические пространственные представления, образное мышление на основе анализа формы предметов и ее конструктивных особенностей, мысленного воссоздания пространственных образов предметов по проекционным изображениям, словесному описанию и пр.; научить самостоятельно пользоваться учебными материалами;
- воспитать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, предприимчивость, ответственность за результаты своей деятельности, уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- получить опыт применения политехнических, технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Примерная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

На изучение черчения в 8-9 классах отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 68 часов.

В 8 классе — 34 часа (34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения черчения подразумевают:

- формирование мировоззрения, целостного представления о мире и формах технического творчества;
- развитие умений и навыков познания и самопознания;
- накопление опыта графической деятельности;
- формирование творческого отношения к проблемам;
- развитие образного мышления и освоение способов творческого самовыражения личности;
- гармонизацию интеллектуального и эмоционального развития личности;
- подготовку к осознанному выбору индивидуальной образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметные результаты изучения черчения отражают:

- формирование ключевых компетенций в процессе технического творчества;
- выявление причинно-следственных связей;
- поиск аналогов в науке и технике;

- развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
- формирование исследовательских, коммуникативных и информационных умений;
- использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, систематизации;
- определение целей и задач учебной деятельности;
- выбор средств реализации целей и задач и их применение на практике;
- самостоятельную оценку достигнутых результатов.

Предметные результаты изучения черчения включают:

- изучение объектов и явлений науки и техники;
- восприятие смысла (концепции, специфики) графических изображений (чертежей);
- представление места и роли инженерной графики в развитии культуры, в жизни человека и общества;
- представление системы общечеловеческих ценностей, ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- усвоение особенностей языка разных видов графики и технических средств изображения; понимание условности языка графических изображений (чертежей);
- различение изученных видов графических изображений, определение их взаимосвязей;
- классификацию изученных объектов и явлений науки и техники; структурирование изученного материала, информации, полученной из различных источников;
- осознание ценности и места технического творчества и инженерной графики в развитии общества, проявление устойчивого интереса к освоению новых технических средств и технологий;
- уважение и осознание ценности технической культуры других народов, освоение их технических достижений;
- формирование коммуникативной, информационной компетентности;
- описание графических изображений с использованием специальной терминологии; высказывание собственного мнения о правильности графических изображений; овладение графической грамотностью;
- развитие индивидуальных творческих навыков, расширение кругозора;
- умение видеть ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
- реализацию творческого потенциала; применение различных графических материалов;
- использование знаний и технических средств инженерной графики в собственном творчестве.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение

Значение предмета графика. Краткая история развития графики. Чертежные материалы, инструменты и принадлежности. Организация рабочего места. Графический язык и его место в передаче информации о предметном мире Развитие графического языка как средства общечеловеческого общения

Роль графического языка в передаче информации

Понятие о Единой Государственной системе Конструкторской Документации. Линии чертежа: типы, назначение и обводка. Масштабы. Форматы чертежей. Оформление чертежа рамкой и основной надписью. Чертежный шрифт. Нанесение размеров на чертежах. Простейшие геометрические построения.

Графическое отображение и чтение информации о предмете

Понятие формы. Формы плоские и пространственные. Параметры формы и положения. Образование простейших геометрических тел. Анализ форм. Изготовление форм.

Идея метода проецирования. Ортогональное проецирование. Комплексный чертеж. Анализ геометрической формы предмета по его комплексному чертежу.

Определение понятия «развертка поверхности». Построение полных разверток поверхностей основных геометрических тел и несложных моделей по их комплексным чертежам.

Понятие о методах проецирования. Аксонометрические проекции: виды оси. Прямоугольная изометрическая и диаметрическая проекции.

Фронтальная косоугольная диаметрическая проекция.

Технический рисунок. Простейшие приемы рисования. Светотеневая обработка.

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 8 КЛАСС

№	Раздел	Тема урока	Количество часов	Дата проведения урока	
				По плану	По факту
1	Введение (2ч.)	Графические изображения.		15.01.19.	
2		Графический язык Чертежные инструменты.		15.01.19.	
3	Роль графического языка в передаче информации (10 ч.)	Чертежные шрифты		22.01.19.	
4		Элементы графического языка. Графическая работа. Линии чертежа.		22.01.19.	
5		Типы графический изображений. Формат, рамка, основная надпись.		29.01.19.	
6		Нанесение размеров. Масштабы.		29.01.19.	
7		Графическая работа №2 Чертеж плоской детали.		05.02.19.	
8		Нанесение размеров с учетом формы предмета. Нанесение знаков диаметра и квадрата.		05.02.19.	
8		Геометрически построения.		12.02.19.	
10		Сопряжения.		12.02.19.	
11		Сопряжения.		19.02.19.	
12		Графическая работа №6. Выполнение чертежа детали с использованием геометрических построений		19.02.19.	
13	Графическое отображение и чтение информации о предмете (22ч.)	Проецирование на одну плоскость проекций. Общие сведения о проекциях.		26.02.19.	
14		Проецирование на 2-3 плоскости проекций.		26.02.19.	
15		Выполнение упражнений. Задачи на составление чертежей по разрозненным изображениям		05.03.19.	
16		Виды на чертеже. Расположение видов на чертеже. Местные виды.		05.03.19.	
17		Практическая работа №3. Моделирование по чертежу.		12.03.19.	
18		АксонOMETрические проекции деталей. АксонOMETрические проекции плоских фигур.		12.03.19.	
19		Построение аксонOMETрических проекции объемных плоскогранных предметов		19.03.19.	
20		Технический рисунок. Приемы от руки и на глаз.		19.03.19.	
21		Проекция геометрических тел. Анализ геометрической формы предмета.		02.04.19.	
22		Изображение элементов предмета		02.04.19.	
23		Графическая работа №4. Чертеж и наглядное изображение детали		09.04.19.	
24		Порядок построения изображений на чертежах. Вырезы на геометрических телах.		09.04.19.	
25		Графическая работа №5. Чертеж детали в трех видах по двум данным.		16.04.19.	
26		Практическая работа №7. Развертки. Чтение чертежей		16.04.19.	
27		Общие понятия о преобразовании формы. Связь чертежа с		23.04.19.	

	разметкой.			
28	Графическая работа №8.Выполнение чертежа предмета с преобразованием формы.		23.04.19.	
29	Понятие об эскизах. Эскиз и технический рисунок.		30.04.19.	
30	Графическая работа №9. Эскиз детали и технический рисунок.		30.04.19.	
31	Графическая работа №10. Чертеж детали с элементами конструирования.		07.05.19.	
32	Графическая работа №10. Чертеж детали с элементами конструирования.		07.05.19.	
33	Графическая работа №11. Чертеж детали в трех видах		14.05.19.	
34	Обобщение знаний.		14.05.19.	

