

Частное образовательное учреждение
«Православная школа во имя Святой Троицы»

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО
Куз (Кузина И.В.)
Протокол № 1
от «30» 06 2017 г

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
Зинчук (Зинчук А.А.)
«1» 09 2017 г

«Утверждаю»
Директор НОУ «Православная школа
во имя Святой Троицы»
Рублик (Рублик В.И.)
Приказ № 39 от «12» 09 2017 г



Рабочая программа

учителя Алтуниной Светланы Юрьевны
высшая квалификационная категория,
по русскому языку
5 класс

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по русскому для **5-го класса** составлена на основе «Примерных программ для основной школы. Русский язык», авторы М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и другие. М: Дрофа, 2011 год и состоит из двух компонентов: федерального и школьного. Количество часов на предмет предусмотрено в соответствии с Федеральным базисным учебным планом. В связи с этим вопрос о содержательном элементе в значительной степени предопределён Федеральным компонентом государственного стандарта общего образования – регламентирующим документом Министерства образования и науки РФ.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. В состав УМК входит учебник (Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов и др; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 11-е изд., перераб. – М.: Дрофа, 2015.), согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

Программа рассчитана на 170 часа учебного времени (из расчета 5 учебных часа в неделю).

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно - коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку.

-воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Эти цели обуславливают **следующие задачи**:

-дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности; обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;

-развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;

-формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки.

Главная **цель** обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

В соответствии с целью обучения программа под редакцией Разумовской М.М. направлена на **усиление речевой направленности** курса. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как на систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Программа предусматривает уточнение и приведение в систему умения связной речи, которые отобраны и сгруппированы с учетом характера учебной речевой деятельности.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи, особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т.д.). Предусматривается систематическая работа по орфоэпии. Речевая направленность курса предполагает формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. Помимо указанных особенностей курса, надо отметить, что структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. 5 класс рассматривается как переходный от начального этапа учения к основному; 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику, словообразование.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в 5-м классе формируются и развива-

ются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 6-го класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций, а также формирование функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

В связи с этим программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места,

описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) в данной программе изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Каждый речевой блок, представленный в учебниках, включает в себя знаниевый компонент, помогающий учащимся осмыслить через понятия свой практический речевой опыт: коммуникативно-деятельностный компонент, формирующий речевые и коммуникативные умения и навыки; контрольный компонент, направленный на развитие навыков самопроверки, формирование ценностных ориентации, развивающий навыки учебной рефлексии учащихся. Три блока представлены в соответствующих данной программе учебниках. В них предусмотрена также специальная работа, направленная на формирование и развитие навыков многоаспектного анализа текстов разных функциональных типов и стилей речи. Основу этой работы составляют упражнения, предполагающие проведение разных видов анализа текста (смыслового, речеведческого, языкового) и создание собственных устных и письменных высказываний разных стилей и жанров. Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить, соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Формы организации учебной деятельности: практикумы, беседы, дискуссии, презентации,

Формы контроля: проверочные работы, словарные работы, контрольные работы, сочинение, изложение, тестирование.

Основными формами организации учебных занятий являются комбинированные уроки, уроки предъявления новых знаний и применения практических умений.

Раздел 3. МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в V классе – 170 часа в год, 5 часов в неделю.

При составлении данной программы сохранены все разделы и темы. Обязательный минимум получил изменение только в количестве часов на изучение учебного материала.

Раздел 4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- умение выступать перед аудиторией сверстников небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

- 7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел 5. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА. РУССКИЙ ЯЗЫК. 5 КЛАСС.

О языке Значение языка в жизни человека. Высказывания великих людей о русском языке.

Закрепление и углубление изученного в начальных классах Фонетика, Орфоэпия, Графика Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые/мягкие, глухие/звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, я, ю. Знакомство с орфоэпическим

словарем и его использование. **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Определять звуки речи, различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями; по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; названия букв алфавита; употребительные слова изученных частей речи, в том числе термины русского языка. **Письмо. Орфография** Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь—ъ; -тся/-ться в глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря. **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-/-рос-, -лаг-/ -лож-, -мер-/-мир-, -те-/-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.). приставки на з/с (раз-/ рас-, из-/ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ верно употреблять разделительные ь—ъ, после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами. **Слово и его строение. Морфемика** Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов. **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; пользоваться словарем морфемного строения слов;

Слово как часть речи. Морфология Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем. **Культура речи.** Правильное произношение звуков речи, заимствованных слов (твердость/мягкость согласных перед е). Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, изви-

нение и т. д.). **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Различать части речи; знать и верно указывать специфические морфологические признаки имен существительных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи; уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др. **Лексика. Словообразование. Орфография** Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: мета-форы, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, суффиксально-приставочный. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих

общность в значении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з—с. Правописание корней -лож-/-лаг-; -рос-/-раст-. Буквы о—е после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. **Культура речи.** Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов. Пользование толковым, словообразовательным, грамматико-орфографическим словарем. **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарем. **Язык. Правописание (систематический курс)**

Синтаксис и Пунктуация Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании. Предложение. Его грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов. Логическое ударение. Предложения распространенные и нераспространенные. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. **Культура речи.** Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами и в сложных предложениях. **Требования к уровню подготовки обучающихся.** Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово; определять предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепен-

ных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, соединительными союзами а, и, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым

при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Морфология. Орфография Классификация частей речи русского языка (повторение)

Самостоятельные части речи. Глагол Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -ться /-тся в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е {-мир-/ -мер-; -тир-/ -тер- и др.}, их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. **Культура речи.** Правильное использование видо-временных форм; их верное произношение.

Имя существительное Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен существительных. Правила употребления при письме типичных суффиксов, в частности суффиксов -чик (-щик), -ек (**-ик**). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имен существительных. Число имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Развитие навыков пользования грамматико-орфографическим, орфографическим, толковым, словообразовательным, орфоэпическим словарем. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. **Культура речи.** Правильное употребление рода в словах типа бандероль, вуаль, лазурь, мигрень, мозоль, шоссе, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных {шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное употребление некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; сто грамм и ста грамм; группа грузин, бурят и др. Правильное произношение имен существительных, в частности звука [э] после твердых и мягких согласных (типа ателье, пионер); ударение в словах километр, волнами (и волнами), избу (и избу) и др.; терминов русского языка.

Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имен прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение имен прилага-

тельных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Образная, эмоциональная функция имен прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имен прилагательных. Роль прилагательных в научной и деловой речи. Употребление прилагательных в переносном значении.

Культура речи. Правильное произношение прилагательных (наблюдение за произношением прилагательных с твердыми и мягкими основами:

бескрайный—бескрайний, искренно—искренне; произношением слов красивее, властна и др.).

Раздел 6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Дата	Содержание (разделы, темы)	Основные виды учебной деятельности
1		Зачем человеку нужен язык.	Устное высказывание: когда и как служит нам язык. Осознавать, чем отличается устная речь от письменной. Понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества, понимать, что язык – универсальное средство общения, свободное владение родным языком - признак культуры человека.
2		Что мы знаем о русском языке.	Наблюдать над лингвистическим текстом. Соблюдать нормы русского речевого этикета, извлекать информацию из различных источников, понимать основное содержание текста.
3		Что такое речь?	Учимся читать и пересказывать лингвистический текст Читать и анализировать лингвистический текст
4		Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная.	Давать определения диалогу и монологу, различать диалогическую и монологическую речь Мини-сочинение «Общение в библиотеке»
5		Повторение изученного в начальной школе (33ч.) Фонетика. Графика (3ч.) Звуки и буквы. Алфавит.	Понимать в чём заключается различие между буквой и звуком, что звуки делятся на гласные и согласные; гласные бывают ударные и безударные, образуют слоги; согласные делятся на парные – непарные, глухие-звонкие, мягкие-твёрдые; уметь различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги для переноса, выделять на слух звуки и называть их.
6		Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	Осложнённое списывание: распределить слова в 2 столбика (где ё, е, ю, я – обозначают два звука и где ё, е, ю, я – обозначают один звук), осознавать, что буквы е, ё, ю,

			я могут передавать один или два звука. Определить основные случаи, когда эти гласные обозначают два звука.
7		Фонетический разбор слова	Фонетический разбор, его особенности.
8		Текст (3 ч) Что такое текст. Тема текста	Редактирование и запись исправленного текста. Осознавать понятия: широкая и узкая тема, соотносить тему и содержание высказывания, определять границы темы.
9		Основная мысль текста	Собирать материал к сочинению, пополняя свой словарный запас, создавать текст-описание, уметь доказательно отвечать на вопросы учителя, выражать своё отношение к предмету речи
10		Тема и основная мысль	Применять на практике полученные знания. Написать сочинение по предложенной теме.
11		Письмо. Орфография (12ч.) Зачем людям нужно письмо?	Конспектирование лингвистического текста. Понимать историю возникновения письменности (основные сведения)
12		Орфография. Нужны ли людям правила?	Комментированное списывание. Употреблять понятие «орфограмма»; находить в словах орфограммы, изученные в начальной школе.
13		Орфограммы в корнях слов.	Диктант «Проверь себя» -понятия «проверяемые» и «непроверяемые» гласные в корне слова; подбирать проверочные слова
14		Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	Диктант «Проверь себя» -понятия «проверяемые» и «непроверяемые» согласные в корне слова; подбирать однокоренные слова
15		Сочетания букв ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ, НЧ, ЧК, НЩ, РЩ.	Подбирать однокоренные и проверочные слова.
16		Ь знак после шипящих в конце имён существительных и глаголов.	Заполнение опорной таблицы - правила постановки Ь знака после шипящих на конце существительных и глаголов.
17		Разделительные Ъ и Ь.	Распределительный диктант. Опознавать признаки орфограммы, безошибочно писать слова, объяснять причину количественного несоответствия букв и звуков в словах с Ъ и Ь, определять функцию Ь для смягчения предшествующей согласной
18		Не с глаголами	Распределительный диктант. Применять правило написания НЕ с глаголом. Определять написание, спряжение глагола и выбирать гласную в личных окончаниях.
19		Написание –ТСЯ и –ТЬСЯ на конце глаголов	Ставить вопросы к глаголу на –тся, понимать, от какого условия зависит выбор Ь, устно объяснять выбор написания
20		Повторение по теме	Извлекать основные сведения по теме подбирать проверочные слова и однокоренные

			ренные. применять полученные знания на практике.
21 - 22		Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе» и его анализ	Диктант с дополнительными заданиями. Грамотно писать, определять изученные части речи, соотносить звук и букву.
23		Слово и его строение (3ч.) Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	Определять состав слова, его значимые части, правильно выделять части слова, производить морфемный разбор
24		Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова.	Определять состав слова, его значимые части, правильно выделять части слова, производить морфемный разбор
25		Как образуются формы слова с помощью окончания.	Понимать, что окончание позволяет создавать формы одного и того слова. Выделять основу слова
26		Слово как часть речи (9ч.) Морфология. Слово как часть речи.	Извлекать информацию из теста о том, что изучает грамматика, различать грамматическое значение слова от лексического
27		Самостоятельные части речи	Работа по таблице стр. 188 с понятиями: - морфология, - грамматика, - грамматическое значение слова Опознавать самостоятельные и служебные части речи
28 - 29		Изложение	Дописать изложение. Владеть техникой чтения, выделять в тексте главную и второстепенную информацию, подробно пересказывать прочитанное, сохраняя основную мысль, сохраняя тему, уметь писать изложение
30		Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	Определять морфологические признаки сущ-ых, прил-ых, глаголов. Находить их основные морфологические признаки.
31		Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы.	Выборочный диктант. Находить их основные морфологические признаки.
32		Служебные части речи: ПРЕДЛОГ	Выделить в тексте предлоги. Находить и выделять его в тексте
33		Служебные части речи: СОЮЗ	Выделить в тексте союзы. Находить и выделять его в тексте
34		Служебные части речи: ЧАСТИЦА	Выделить в тексте частицы. Находить и выделять её в тексте
35		Текст (продолжение) (3 ч) Порядок расположения предложений в тексте	Находить в тексте смысловые отношения между предложениями, знать о зависимых и независимых предложениях.
36 - 37		Абзац как часть текста.	Осознавать понятие «абзац, микротема», находить и выделять в тексте микротемы.
38		Фонетика. Орфоэпия. (14ч) Что изучает фонетика	Различать гласные и согласные звуки, способы их образования, не смешивать

39		Графика. Алфавит «Кто в алфавите живёт?»	Записать в алфавитном порядке фамилии писателей и поэтов, чьё искусство изучается в 5 классе. Знать, что алфавит – это обозначение звуков на письме. Правильно произносить буквы алфавита, располагать слова в алфавитном порядке, уметь пользоваться алфавитом в практической деятельности (при работе со справочной литературой)
40		Звуки гласные и согласные	Различать между ударными и безударными звуками, выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику, использовать элементы упрощенной транскрипции, правильно произносить гласные звуки
41		Сочинение по теме «Осень пришла»	Использовать элементы транскрипции для обозначения звука и объяснения написания слова, правильно произносить согласные звуки, не смешивать звуки и буквы.
42		Урок – игра «Кто важнее?»	Различать звонкие и глухие согласные, правильно произносить согласные звуки речи, их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи
43		Слог, ударение	Ставить ударение в слове, пользоваться орфоэпическим словарём.
44		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных.	Ставить ударение в слове, пользоваться орфоэпическим словарём.
45		Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных.	Аргументированный ответ на вопрос: «Как научиться правильно говорить?» анализировать информацию: - о делении слова на слоги и для переноса - ударные и безударные гласные Правильно ставить ударение в слове, пользоваться орфоэпическим словарём.
46		Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.	Работа с фрагментами художественного текста
47 - 48		Сочинение – описание по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»	Создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения, научиться видеть речевые недочёты и грамматические ошибки
49		«Прощание с фонетикой» Урок КВН	Производить звуко-буквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать, применяя изученные правила
50 - 51		Контрольная работа по теме «Фонетика и орфоэпия» и её анализ	Производить звукобуквенный анализ слов, пользоваться алфавитом, грамотно писать, применяя изученные правила

52		Лексика. Словообразование. Правописание (39 ч) «Путешествие по стране Лингвинии»	Осознавать, что такое лексическое и грамматическое значение слова, понятие «словарный запас», виды толковых словарей. Различать лексическое и грамматическое значение слова. Пользоваться толковым словарём.
53		Словари. «Путешествие во Вселенную»	Пользоваться толковыми словарями.
54		Как определять лексическое значение слова	Определять лексическое значение слова, уметь пользоваться толковым словарём. Подбирать однокоренные слова.
55		Сколько лексических значений имеет слово	Осознавать понятия «однозначное и многозначное слово». Выбирать значения многозначного слова, пользоваться толковым словарём.
56		Когда слово употребляется в переносном значении	Осознавать понятия «прямое значение» и «переносное значения слова», «метафора». Различать слова, употреблённые в прямом и в переносном значении, находить и определять роль метафоры и олицетворения в художественной речи.
57		Когда слово употребляется в переносном значении	Осознавать понятия «прямое значение» и «переносное значения слова», «метафора». Различать слова, употреблённые в прямом и в переносном значении, находить и определять роль метафоры и олицетворения в художественной речи.
58 - 59		Сочинение – описание по картине К.Ю.Юона «Русская зима»	Осознавать композиционные особенности описания. Создавать текст описания конкретного предмета, составлять план описания
60		Как пополняется словарный запас русского языка	Понимать основные способы словообразования; основные пути заимствования; причины заимствования. Читать текст на старославянском.
61 - 62		Как образуются слова в русском языке	Выделять основные способы словообразования в русском языке. Производить словообразовательный разбор слова. Пользоваться словообразовательными словарями.
63		Как образуются слова в русском языке	Осознавать основные способы словообразования в русском языке. Производить словообразовательный разбор слова. Пользоваться словообразовательными словарями.
<u>64</u> - <u>65</u>		<u>Контрольная работа по теме «Словообразование» и её анализ</u>	Опознавать синонимы, антонимы, омонимы, употреблять их уместно в речи
66		Какие чередования гласных и согласных происходят в	Выделять корни с чередующимися звуками, применять изученные правила, объяс-

		словах?	нять выбор написания
67		Правописание чередующихся гласных А – О в корнях – ЛАГ- - ЛОЖ-	Осознавать , от чего зависит выбор о-а в корнях – лаг- - -лож- . Применять правило в письменной речи, уметь находить орфограмму в морфеме
68		Правописание чередующихся гласных А – О в корнях - РАСТ – - РОСТ- (-РАЩ-)	Понимать , в каких случаях происходит чередование о-а в корнях – раст- - ращ- - рос- , слова -исключения. Обосновывать выбор гласной в данных корнях, находить орфограмму в морфеме
69 – 70		Правописание чередующихся гласных А – О в корнях –ЛАГ- - ЛОЖ-; - РАСТ – - РОСТ- (-РАЩ-)	Осознавать , в каких случаях происходит чередование о-а в корнях – раст- - ращ- - рос- , слова -исключения ;от чего зависит выбор о-а в корнях – лаг- - -лож- .. Обосновывать выбор гласной в данных корнях, находить орфограмму в морфеме
71		Буквы О – Е после шипящих в корнях слов.	Анализировать способ выбора О-Ё в корнях слов после шипящих, находить орфограммы в морфеме, обосновывать выбор ё-о после шипящих в корне
72		Буквы О – Е после шипящих в корнях слов.	Определять способ выбора О-Ё в корнях слов после шипящих, находить орфограммы в морфеме, обосновывать выбор ё-о после шипящих в корне
73		Чем отличаются друг от друга слова – омонимы.	Осознавать чем отличаются омонимы от многозначных слов. Находить омонимы в толковом словаре, отличать омонимы от многозначных слов, анализировать значение, строение, написание различных видов омонимов, правильно употреблять в речи
74		Что такое профессиональные и диалектные слова	Осознавать определение профессиональных слов, их сферу употребления. Находить профессиональные слова в тексте, в словарях. Объяснять использование профессиональных слов в художественной речи.
75		Что такое профессиональные и диалектные слова. Словарь В.И.Даля	Различать слова русского языка по сфере употребления. Нормы диалектной лексики. Пользоваться толковыми словарями для определения того или иного слова, определять уместность/неуместность использования диалектных слов в художественной речи.
76		О чём рассказывают исторические слова	Осознавать причины выхода из общего употребления слов. Различать архаизмы и историзмы. Пользоваться словарём для определения устаревших слов.
77		Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	Выделять этикетные слова, употреблять их в речи, включать их в свой ежедневный словарный запас.
78		Сочинение – описание по	Собирать материал к сочинению, пополняя

- 79		картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»	свой словарный запас, создавать текст-описание, доказательно отвечать на вопросы учителя, выразить своё отношение к предмету речи
80 – 81		Правописание приставок	Осознавать, что приставка – это значимая часть слова, служащая для образования новых слов. Выделять приставки в словах, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять письменную речь
82		Буквы И – Ы после Ц	Обосновать этот выбор, находить орфограммы в морфемах
83		Морфемный разбор	Разбирать по составу слова, относящиеся к разным частям речи, с указанием характерных морфем
84		Повторение по теме. Подготовка к контрольной работе	Выделять морфему на основе смыслового анализа слова, находить орфограммы в морфемах, применять изученные правила орфографии
<u>85</u> - <u>86</u>		<u>Контрольная работа по теме «Лексика и орфография»и её анализ</u>	Опознавать синонимы, антонимы, омонимы, употреблять их уместно в речи
87		Стили речи (3 ч) Что изучает стилистика?	Познакомиться с тремя стилями русского языка: художественным, научным, разговорным. Находить отличительные признаки каждого стиля в тексте.
88		Разговорная и книжная речь.	Определить стиль текста. Находить основные признаки этих стилей в текстах. Осознавать, что грань между стилями не чёткая.
89		Художественная и научно-деловая речь.	Конспектирование лингвистического текста. Находить основные признаки этих стилей в текстах.
90		Синтаксис и пунктуация (42ч) Что изучает синтаксис и пунктуация	Выделять словосочетание в предложении, находить грамматическую основу предложения, использовать точное и выразительное словосочетание для достижения ясности, образности речи.
91		Виды словосочетаний.	Опознавать строение словосочетаний, определять главное и зависимое слово, составлять схемы словосочетаний
92		Виды словосочетаний.	Осознавать основные способы выражения грамматической связи в словосочетаниях, составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме, устанавливать смысловую связь по вопросам.
93		Разбор словосочетания	Разбирать словосочетание, отличать словосочетание от предложения
94		Предложение.	Осознавать определения предложения, уметь находить грамматическую основу

			предложения, выделять её, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения
95		Интонация предложения.	Определять интонацию в предложении.
96		Виды предложений по цели высказывания	Характеризовать предложения по цели высказывания, правильно ставить знаки препинания в конце предложения, интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные предложения
97		Восклицательные предложения	Правильно оформлять в устной и письменной речи восклицательные предложения
98		Главные члены предложения	Осознавать определение сказуемого, основные способы его выражения, выделять грамматическую основу предложения с двумя главными членами
99		Главные члены предложения	Осознавать определение подлежащего, основные способы его выражения, находить грамматическую основу и графически выделять её
100		Тире между подлежащим и сказуемым	Опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола-связки, ставить тире, читать предложения, делать паузу между подлежащим и сказуемым.
101		Тире между подлежащим и сказуемым	Опознавать подлежащее и сказуемое при пропуске глагола-связки, ставить тире, читать предложения, делать паузу между подлежащим и сказуемым.
102		Предложение с одним главным членом	Извлекать информацию из текста о предложениях с одним главным членом, находить их в тексте.
103		Предложения распространённые, нераспространённые	Различать между распространёнными и нераспространёнными предложениями, отличать их друг от друга, характеризовать предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения
104		Второстепенные члены предложения Дополнение	Находить дополнение в предложении, отличать прямое дополнение от подлежащего
105		Определение	Находить определение в предложении и использовать их в речи.
106		Определение	Находить определение в предложении и использовать их в речи.
107		Обстоятельство	Работа по карточкам: вставить в предложения пропущенные слова, определить их синтаксическую функцию
108		Обстоятельство	Работа по карточкам: вставить в предложения пропущенные слова, определить их синтаксическую функцию
109		Главные и второстепенные члены предложения	Выделять главные и второстепенные члены предложения, как они графически выде-

		Урок-кроссворд «Чудный остров»	ляются, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ.
110 - 111		<u>Контрольный тест по теме «Главные и второстепенные члены предложения» и его анализ</u>	Составлять простые и сложные предложения изученных видов, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила пунктуации, конструировать предложения
112		Однородные члены предложения	Находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, обосновывать постановку знаков препинания
113		Однородные члены предложения	Находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, обосновывать постановку знаков препинания
114 – 115		Обобщающее слово при однородных членах.	Расставлять знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознавать предложения, осложнённые однородными членами, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.
116		Двоеточие после обобщающего слова	Расставлять знаки препинания в предложении с обобщающим словом, стоящим перед однородными членами, опознавать предложения, осложнённые однородными членами, самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.
117		Обращение	Из текста басен И.А. Крылова выписать 3 предложения с обращениями.
118		Синтаксический разбор простого предложения	Индивидуальная работа по карточкам
119		Сложные предложения	Индивидуальная работа по карточкам
120		Синтаксический разбор сложного предложения	Индивидуальная работа по карточкам
121		Прямая речь	Из высказывания сделать предложение с прямой речью (1 вариант: прямая речь перед словами автора, 2 вариант: прямая речь после слов автора)
122		Диалог	Составление диалогов
123		Синтаксис и пунктуация. Урок-игра «Что? Где? Когда?»	Правильно оформить диалог на письме, правильно ставить знаки препинания при диалоге, составлять диалоги на заданную тему, вести диалог, интонационно правильно читать диалог

124 - 125		<u>Контрольный диктант по теме «Синтаксис» и его анализ</u>	Составлять простые и сложные предложения изученных видов, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила пунктуации, конструировать предложения
126		Типы речи (5 ч) Что такое тип речи	Различать типы речи, не смешивать их со стилями.
127		Описание, повествование, рассуждение	Находить и определять в тексте.
128		Оценка действительности	Анализировать статью о типе речи - оценке действительности; находить данный тип речи, составлять тексты такого типа.
129 - 130		Сочинение – описание по картине И.И. Машкова «Клубника и белый кувшин»	Работать в стиле описания, создавать свой текст по личным впечатлениям и по картине в соответствии с темой, последовательно излагать мысли, соблюдать абзацы, соизмерять части сочинения, научиться видеть речевые недочёты и грамматические ошибки
131		Строение текста 1 ч Строение текста типа рассуждения - доказательства	Приводить аргументы и факты в качестве доказательства, вести доказательство «от обратного», использовать специальные слова (в том числе вводные, союзы) для связи частей текста-рассуждения
132		Морфология. Правописание Части речи. Глагол (15ч.) Что вы знаете о частях речи Что обозначает глагол	Употреблять понятия: - морфология, -грамматика, -грамматическое значение слова Опознавать самостоятельные и служебные части речи
133		Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами	Применять данное правило при написании, соблюдать орфоэпические нормы
134		Как образуются глаголы. Виды глаголов.	Осознавать основные способы образования глаголов
135		Корни с чередованием букв Е-И	Осознавать определение глагола, опознавать его в тексте, определять время глагола, использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов
136		Неопределенная форма глагола	Различать неопределённую форму глагола, правильно писать глаголы в неопределённой форме, употреблять в речи
137		Правописание –ТСЯ, -ТЬСЯ в глаголах	Находить слово, к которому относится глагол, ставить от него вопрос к глаголу, правильно произносить и писать глаголы на -тся/-ться , сопоставлять личную и неопределённую форму глагола
138		Наклонение глагола	Различать наклонения глаголов, как изменяются глаголы, что они обозначают. Определять время глагола.

139		Как образуется сослагательное наклонение глагола	Осознавать , что обозначают глаголы условного наклонения, находить их в тексте.
140		Как образуется повелительное наклонение глагола	Осознавать , что обозначают глаголы повелительного наклонения, как образуются формы повелительного наклонения, находить глаголы повелительного наклонения. Различать глаголы разных форм наклонения.
141		Времена глагола	Определять вид и время глагола, образовывать формы глагола с учётом вида, правильно употреблять в речи глаголы
142		Спряжение глагола. Лицо и число	Анализировать способы определения спряжения глагола по ударным личным окончаниям и неопределённой форме. Определять спряжение глагола, пользуясь алгоритмом.
143		Правописание личных окончаний глаголов	Осознавать способы определения спряжения глагола по основе неопределённой формы. Применять алгоритм определения спряжения, различать глаголы 1 и 2 спряжения глагола, правильно выбирать буквы в окончании.
144		Безличные глаголы	Отличать безличные глаголы от личных, употреблять безличные глаголы в речи
145		Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол»	Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять, начал, понял, начала, поняла, повторит, облегчит), опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме
<u>146</u>		<u>Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ</u>	Соблюдать правильное ударение в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки, опознавать глаголы, находить орфограммы в них, применять изученные орфографические правила на письме
147		Существительное (9ч) Что означает имя существительное Как образуются имена существительные	Осознавать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении. Узнавать существительное среди других частей речи.
148		Употребление суффиксов существительных: -ЧИК-, -ЩИК-, -ЕК-, -ИК-.	Выделять условия выбора суффиксов – ЧИК- и –ЩИК-, выработать алгоритм написания существительных с данными суффиксами
149		Суффиксы имён существительных	Применять алгоритмы написания данных суффиксов
150		Слитное и раздельное напи-	Анализировать условия выбора слитного

		сание НЕ с именами существительными	или раздельного написания НЕ с существительными. Различать приставку, частицу и часть корня НЕ
151		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Собственные и нарицательные имена существительные	Понимать о связи категории одушевлённости-неодушевлённости с понятиями: живое, неживое. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, находить приём олицетворения в художественных текстах
152		Род имён существительных Почему в русском языке три рода. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	Определять род имени существительного, согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определён неверно (например, фамилия Яблоко)
153		Число имён существительных	Осознавать о существительных, имеющие только форму единственного числа, употреблять эти существительные в речи в сочетании с прилагательными и глаголами прошедшего времени, соблюдать орфоэпические нормы
154		Падеж и склонение имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний.	Анализировать падежи и падежные вопросы, правило выбора И-Е в безударных падежных окончаниях существительных, владеть способом действия при выборе орфограммы, безошибочно писать
<u>155</u>		<u>Контрольный диктант по теме «Существительное» и его анализ</u>	Опознавать существительные в тексте, опознавать слова с орфограммой, воспринимать текст с изученной орфограммой на слух, применять изученные правила правописания существительных на письме, употреблять существительные в речи с соблюдением грамматических и орфоэпических норм
156		Прилагательное (9ч.) Что обозначает имя прилагательное	Употреблять прилагательные в речи, определять его морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении
157		Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	Осознавать о делении прилагательных на три разряда, определять разряды прилагательных, их смысловые и грамматические отличия
158		Правописание окончаний имён прилагательных	Правильно писать окончания прилагательных, используя вопросы, задаваемые от определяемого слова
159		Образование имён прилагательных. Полные и краткие прилагательные	Осознавать грамматические особенности кратких и полных прилагательных, их синтаксическую роль. Отличать полные прилагательные от кратких, определять роль кратких, определять роль кратких прилагательных в предложении.
160		Как образуется сравнительная степень прилагательных	Анализировать способы образования сравнительной степени, уметь образовать

			вать прилагательные в сравнительной степени, находить прилагательные в сравнительной степени в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи
161		Сравнительная и превосходная степень прилагательных	Выделять способы образования сравнительной и превосходной степени, образовывать прилагательные в сравнительной и превосходной степени, находить прилагательные в сравнительной и превосходной степени в тексте, правильно писать, произносить и уметь употреблять в речи
162		Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» «Космическое путешествие»	Опознавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, находя орфограммы, соблюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных
<u>163</u>		<u>Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и её анализ</u>	Опознавать прилагательные в тексте, безошибочно писать, выбирая орфограммы, соблюдать орфографические, лексические, грамматические нормы при употреблении прилагательных
164		Систематизация и обобщение изученного в 5 классе (5ч) Разделы науки о языке	Определять изученные части речи. Обосновывать правильность выбора орфограмм при написании этих частей речи, использовать существительные, прилагательные, глаголы в речи
165		Орфограммы в приставке и корне слов	Различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме
166		Употребление букв Ъ и Ь на конце после шипящих.	Опознавать части речи, находить изученные орфограммы в окончаниях, применять правила на письме
167		«Лингвистический кросс»	Употреблять знаки завершения, деления, выделения в простом осложнённом и сложном предложении, видеть структуру предложений, употреблять изученные синтаксические конструкции в речи
168		Знаки препинания в простом и сложном предложении	Определять тему, основную мысль текста, его стиль, озаглавливать текст, различать звук и букву, находить орфограммы в морфемах, опознавать части речи, указывать их грамматические признаки, определять синтаксическую роль в предложении, соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы.
169-170		Резервные часы	

Раздел 7. ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Поурочное планирование к учебнику под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта. (В.В. Львов. -2-е издание стереотипное, М.: Дрофа, 2004г.)
2. О.В. Беляева, О.А. Даценко. Универсальные поурочные разработки по русскому языку 5 класс, Москва «Вако», 2007
3. Русский Язык. Поурочные планы по учебнику М.М. Разумовской, С. И. Львовой, В.И.Капинос и др. Составитель Н.О. Крамаренко. Изд. «Учитель». Волгоград, 2007
4. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык 5 класс». (М.М. Разумовская и др. -4-е издание, стереотипное, М., Дрофа, 2010г.)
5. Учебники: Учебник «Русский язык, 5 класс под редакцией М.М. Разумовской. М., Дрофа, 2010г)
6. Рабочая тетрадь по русскому языку -2ч (В.В.Львов)
7. Комплексный анализ текста (А.Б Малюшкин)
8. Т.А. Костяева. Тесты, проверочные работы по русскому языку. 5 класс
9. Диктанты по русскому языку с дополнительными заданиями. 5 класс. А.Б Малюшкин. Москва, 2002
10. Мультимедийные пособия: Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5 класс.

Раздел 8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

– по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву ё;

– по орфоэпии: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

– по лексике и фразеологии: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

– по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

– по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

– по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях типа -раст-//-рос-, -лаг-//-лож-, -мер-//-мир-, -тер-//-тир-; знать неизменяемые приставки (в-, на-, с- и т. д.), приставки на з(с) (раз-//рас-; из-//ис- и др.) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в

тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; чк, чн, нч, рщ; верно употреблять разделительные ъ—ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

– по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

– по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.